



No dia onze de janeiro, as turmas do ensino regular do 12º ano deslocaram-se ao Teatro Nacional de S. João, no Porto, para assistir à representação da peça Otelo, de Shakespeare.

Os alunos contactaram com a arte dramática e apreciaram o espetáculo, que teve a duração de 165 minutos, com intervalo, num espaço histórico e de renome internacional, situado na Praça da Batalha. O cenário, os figurinos e a linguagem evocavam a época, mas os temas universais abordados – ciúme, traição, amor, inveja e racismo – permitiram a reflexão e diversas interpretações por parte dos participantes. Escrita por volta do ano de 1603, a peça conta a história de Otelo, general militar do reino de Veneza e homem inteiramente devotado ao amor pela sua esposa Desdémona. Após promover o seu fiel amigo Cássio ao posto de Tenente, Lago, seu alferes, que considerava que esse cargo deveria ter sido seu por direito, é tomado pela inveja cega e perversa. Assim, Lago passa a planear uma forma de se vingar de Otelo e destruir a relação amorosa entre o Mouro e sua amada.

Os alunos ficaram bastante agradados com o espetáculo que foi o primeiro a que assistiram naquele espaço. No final, os atores foram entusiasticamente aplaudidos e os alunos tiveram a possibilidade tirar fotografias no átrio, para recordar este momento que revela que a pertinência da partilha de experiências e do trabalho colaborativo. Efetivamente, esta deslocação ao teatro permitiu também que este grupo de discentes reencontrasse o seu antigo professor de português, João Paulo Sousa, que colaborou com a atual docente de duas das turmas envolvidas, Alexandra Madail, e com a Coordenadora dos Diretores de Turma do Ensino Secundário, Anabela Nogueira, no sentido de possibilitar que este grupo pudesse usufruir desta experiência singular.

