



No dia 2 de maio, as turmas do 11.º VF e 12.º VH dos Cursos Profissionais de Técnico de Fotografia e Técnico de Design Gráfico respetivamente, realizaram uma visita de estudo interdisciplinar ao Porto com o intuito de aprofundar os saberes e os conteúdos abordados nas aulas. A visita teve início com as exposições do Centro Português de Fotografia. Este Centro situa-se no Edifício da antiga Cadeia da Relação e foi criado em 1997 para promover e valorizar o património fotográfico, onde se inclui o tratamento arquivístico da Coleção Nacional de Fotografia.

As exposições patentes, muito interessantes, mostravam o percurso criativo de fotógrafos procurando equilibrar a fotografia contemporânea e histórica, a fotografia portuguesa e a internacional. Após um percurso pedestre pela zona dos Clérigos e as ruas circundantes, onde os alunos tiveram a oportunidade de observar a fachada da Livraria Lello e outros edifícios da baixa portuense, fez-se uma pausa para o almoço num famoso restaurante da Avenida dos Aliados. Da parte da tarde, a excursão rumou até à zona da Boavista, para uma visita a Serralves e visitar a exposição da famosa artista Joana Vasconcelos.

O Museu de Serralves é o mais importante museu de arte contemporânea em Portugal, situado nos espaços únicos da Fundação de Serralves, que incluem um Parque e uma moradia. Através da sua Coleção, o Museu promove a fruição e a compreensão da arte e da cultura contemporâneas. A exposição desta artista chama-se I'm Your Mirror e reúne mais de 30 peças, datadas de 1997 até à atualidade, cobrindo duas décadas de prática artística e analisando o seu desenvolvimento como artista. Inclui muitas das suas obras mais conhecidas, como a Cama Valium, a Noiva, Burka, Coração independente vermelho, Marilyn e Lilicoptère, assim como novos trabalhos criados para esta mostra, como Finisterra, I'll Be Your Mirror ou Solitário, esta última muito apreciada pelos alunos. Por volta das 17h00 o grupo chegou a casa, cansados mas felizes depois de tantas experiências artísticas!